

Le Pré du Plain

33, Rue des Chantereines
95620 PARMAIN - France

(33)1 34 70 19 06

(33)6 07 57 07 38

Fax : (33)9 56 88 24 92

www.lepreduplain.com

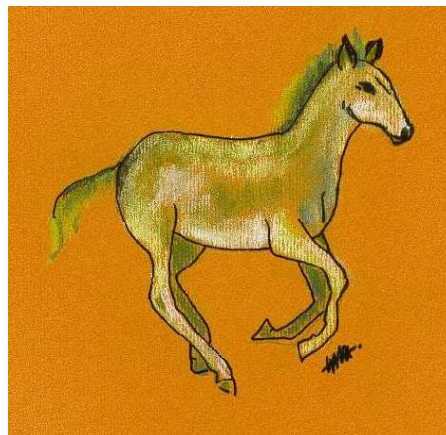
lepreduplain@free.fr

Le Pré du Plain

Une maison d'édition engagée...
à réconcilier enfants et adolescents avec la lecture
mais aussi... les adultes !
grâce à ses « livres à mettre dans toutes les poches »



Catalogue 2018 Spécial Chevaux



1 « Lecture-plaisir »

Ce symbole signifie que ce livre a servi de support pédagogique à une ou plusieurs classes, ateliers de médiathèques... : lecture, interventions de nos auteurs, « étude » du texte...



Une collection pour les adultes

Tout-Plain : Des guides « à mettre dans toutes les poches » sur plein de sujets qui vous touchent.

Le b.a.-ba des plantes pour mon animal,

une série de livres dirigée par Céline Gastinel-Moussour, docteur vétérinaire.

**Le b.a.-ba
des plantes
pour mon
CHEVAL**

978-2-35863-084-9

ISBN : 978-2-35863-084-9



9 782358 630849

Auteur :
Gilles Danière

Docteur
Vétérinaire mixte
(Lyon, 1992)

Guide documenté et illustré
Public adulte

10 x 14,5 cm – 56 g
58 pages couleur
Dos carré collé

Parution juin 2013
Parution prochaine en anglais



5 €

Le Dr Céline Gastinel-Moussour, qui dirige cette série de livres, invite cette fois le Dr Gilles Danière à nous parler de nos compagnons à sabots : chevaux et poneys, afin de contribuer à leur mieux-être. Comme le dit l'auteur : « Il existe une vérité incontournable pour le cheval : la qualité des plantes absorbées dans l'alimentation est primordiale ! » et : « Les plantes médicinales ont rarement un goût qui heurte la sensibilité du cheval, il est donc assez aisé de les distribuer directement dans la ration. »



Pré-en-Bulles : des BD pleines de bulles à mettre dans toutes les poches.

Pour toutes les poches...



Titre

ISBN

Auteurs

Catégorie, âge, caractéristiques

Couverture

Prix TTC

Descriptif – 4^e de c

**Galac et
Nath
tome 1**

978-2-35863-053-5

ISBN : 978-2-35863-053-5



9 782358 630535

Auteurs :
Nath. B
Mireille Mirej
Matt7ieu
Radenac

Illustrateur :
Matt7ieu
Radenac

Petite BD
Tout public

10 x 14,5 cm – 45 g
44 pages couleur
Dos carré collé

Parution juin 2012

5 €

Les aventures d'un poney malicieux et de sa cavalière.

Alors que Nath le reprend, Galac, lui, préfère en reprendre... par gourmandise !!!

**La faim
justifie les
moyens**



de 5 à
105 ans



Une jeune auteure très chevaux : Aziliz Samica

L'étalon qui venait des montagnes

978-2-35863-122-8



Auteur
Aziliz Samica

Roman bref aventure/atmosphère,
autour des chevaux, pour
adolescents et adultes

Ill. couv.
Nath. B

12 x 18,5 cm – 90 g
82 pages

Ill. intérieur
Jacques Larmet

Dos carré collé
Parution Août 2014

7 €



Ce pourrait être une « histoire de plus » mettant en scène un étalon sauvage et une adolescente décidée à l'apprivoiser... L'originalité de ce roman tient à son atmosphère et à l'écriture rythmée et colorée de l'auteure. La vie est rude dans le ranch où Sally quitte l'enfance, entre son père taciturne et son petit frère musicien. Aussi rude que le paysage et les conditions de vie, aussi forte que sa ténacité et la « belle âme » des hommes et des chevaux qui l'entourent.

Le bruit des sabots sur le sol sec retentissait comme un roulement de tonnerre, couvrant les cris des hommes et les ordres que le père leur hurlait.

Fascinée, Sally tentait de distinguer les jeunes chevaux dans la cohue. C'est alors qu'elle le vit ; l'étalon se dressait, silhouette sombre se découpant en contre-jour, fier et magnifique sur le pan de la colline. Attentif, la tête haute, il flairait le vent, captant le moindre son de ses oreilles mobiles. Subitement, il se mit en mouvement et dévala la pente au grand galop en poussant des hennissements stridents qui se répercutaient dans la vallée. Furieux, il tentait de rassembler son troupeau, bousculant les poulains, mordant les juments, pour les éloigner du danger qu'il pressentait.

Un poney pas comme les autres

978-2-35863-135-8



Auteur :
Aziliz Samica

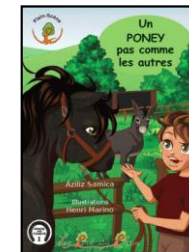
Petit album en couleur
Dès 5 ans

Illustrateur :
Henri Marino

10 x 14,5 cm – 45 g
44 pages
Intérieur couleur
Parution mai 2015

Le 1^{er} tome d'une
nouvelle série

5 €



Tous les samedis, les parents de Léna l'emmènent au poney-club pour sa leçon d'équitation. Ce jour-là, en s'approchant des stabulations, elle se rend compte que quelque chose a changé. Un nouveau poney est arrivé... mais ce poney-là est bien différent des autres !

Prince des poneys est une nouvelle série d'histoires hennissantes pour les filles... et les garçons, qui paraît dans une collection pleine de surprises.

Un poney pas très facile

978-2-35863-208-9



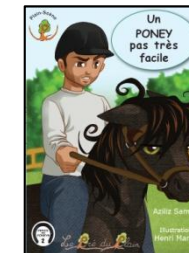
Auteur :
Aziliz Samica

Petit album en couleur
Dès 5 ans

Illustrateur :
Henri Marino

10 x 14,5 cm – 45 g
44 pages
Intérieur couleur
Parution octobre 2017

5 €



Maintenant que Prince est installé dans le pré avec l'âne Hector, Léna rêve de monter enfin son poney tranquillement. Mais son papa veut d'abord que des cavaliers adultes le *domptent*, afin que Léna ne coure aucun danger. Est-ce une bonne idée ?

Voici le deuxième tome d'une série inspirée par un vrai poney très coquin, celui de l'autrice : Aziliz Samica.

Dans un galop d'Étoile

978-2-35863-150-1



Auteur
Aziliz Samica

Ill. couv.
Nath. B

Roman bref aventure/atmosphère,
autour des chevaux, pour
adolescents et adultes

12 x 18,5 cm – 90 g
82 pages
Dos carré collé
Parution Octobre 2015

Après L'Étalon qui venait des montagnes, Aziliz Samica nous emmène cette fois en Bretagne et, plus précisément, en Argoat où elle vit avec ses chevaux.



7 €

Maelys, de son côté, aurait voulu protester, lui dire qu'elle ne voulait pas de ce poney et qu'elle n'avait aucunement l'intention de s'en occuper, mais c'était la première fois que quelqu'un lui confiait quelque chose d'aussi important et, surtout, c'était la première fois que quelqu'un lui faisait confiance. Troublée, elle jeta un coup d'œil à la petite jument qui s'était réfugiée dans un coin du pré.

Maelys est en colère contre le monde entier. Rienn'a vraiment réussi à l'adolescente, jusqu'ici. Le célèbre Naous, de Callac, ou une petite Étoile noire pourront-ils y changer quelque chose ?

Gaëtan et les étriers du korrigan

978-2-35863-182-2



Auteur
Aziliz Samica

Illustrateur
Jacques Larmet

Roman bref pour préadolescents

12 x 18,5 cm – 90 g
80 pages
Dos carré collé
Parution octobre 2016

Aziliz Samica écrit pour les enfants, les adolescents ou les adultes. Si vous pensiez qu'elle ne savait qu'écrire des histoires de chevaux, vous feriez erreur. Elle nous parle de sa chère Bretagne, du petit peuple des landes et des bois, mais aussi des humains qui ont tant besoin d'apprendre à vivre ensemble, dans leur famille, par exemple ! Voici un roman à savourer pour mieux communiquer, comprendre, progresser, s'entendre, grandir et aimer !



7 €

Gaëtan passa les doigts dans la crinière pour essayer de la démêler, mais certaines mèches étaient torsadées et reliées entre elles par de petits nœuds très serrés.

— C'est bizarre quand même, murmura-t-il pour lui-même en observant de plus près les crins curieusement entrelacés de part et d'autre de l'encolure. Ces sortes de petites tresses pourraient presque servir d'étriers à un nain !

Le garçon renonça à les défaire, de peur de rater son bus. Après une dernière caresse à Silver, il s'élança vers la maison pour y prendre son cartable.

Poches de tout-petits... à partir de... 2 ans

Albums pour les tout petits, écriture cursive pour que les CP (re)découvrent leurs premières histoires lorsqu'ils accèdent à la lecture.

Pré-Tendre : Pour découvrir des mots et des histoires tout doucement.



Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 ^e de couverture
Un petit poney très vache	978-2-35863-024-5 	Auteur : Christine Fortin-Pillette Illustratrice Aude Guilvard	Petit album en couleur A partir de 2 ans 10 x 14,5 cm – 30 g 20 pages Intérieur couleur Parution juin 2012		5 €	– <i>Dis-moi, petit poney...</i> – <i>Je ne suis pas un poney, je suis une vache !</i> Les enfants aimeront lire et relire l'aventure de ce poney pie sans pis, mais entêté ; une histoire rythmée, basée sur la répétition et l'accumulation pour le plus grand bonheur des plus petits.
A Very Mooney Pony Titre original Un petit poney très vache	978-2-35863-066-5 	Auteur : Christine Fortin-Pillette Illustratrice Aude Guilvard Traductrice Adaptatrice Corinne Laven	Petit album en couleur A partir de 2 ans 10 x 14,5 cm – 30 g 20 pages Intérieur couleur Parution Février 2013		5 €	– <i>Tell me, little pony ...</i> – <i>I am not a pony. I am a cow.</i> Children will love to read over and over again the adventures of this stubborn pony; a rythmed story based on repetition and accumulation for our kids' greatest happiness. Album tout en couleur à mettre dans les poches des petits Français ou anglophones.

Mini-poches...

ou besaces de collectionneurs

La collection **Mini-Pré** : un très petit format pour emporter mille histoires avec soi !

Poches de « petits bouts »

Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 ^e de couverture
Irène et Zibor	978-2-915355-05-5 	Auteur François Seine Illustratrice Joëlle Ginoux-Duvivier	Mini-album A partir de 3 ans 5 x 7 cm - 3 g 24 pages couleur Parution novembre 2003		1,50 €	Peu importe la différence, lorsque la tendresse est là... Quand un zèbre amoureux d'une girafe reçoit les conseils de son ami le ouistiti...









Poches d'enfants... à partir de 5 ans

Petit-Pré : des histoires à mettre dans toutes les poches pour rêver, s'amuser, voyager...

Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 ^e de couverture
Mousse d'Écume	978-2-915355-31-4 	Auteur-illustratrice Joëlle Ginoux-Duvivier	Petit album A partir de 5 ans 10 x 14,5 cm - 34 g 32 pages Intérieur noir et blanc Parution septembre 2005 « Lecture-plaisir » ¹		3 €	Une histoire de cheval de terre, cheval de mer pour les petits. Un étrange poulain pas plus haut que trois pommes est né au pays des chevaux noirs.
Quand l'âne vit le Ferrain	978-2-35863-038-2 	Auteur Géraldine Tortes Illustrateur Matt7ieu Radenac	Petit album Pour tout âge, à partir de 8ans 10 x 14,5 cm - 34 g 32 pages Intérieur noir et blanc Parution septembre 2011 « Lecture-plaisir »		3 €	Et si je vous racontais que la jolie ville de Neuville-en-Ferrain s'est d'abord appelée Aneville-en-Ferrain... me croiriez-vous ? Il y a bien des années, parce qu'un petit âne rêvait de tirer une roulotte pour donner aux enfants le goût des mots, une nouvelle ville s'implanta sur les terres fertiles de cette partie du Nord de la France... Histoire vraie ou imaginaire ? À vous d'en décider pour le plaisir de lire et de rêver


Petit-Pré-Textes : Des histoires destinées aux lecteurs qui n'ont plus besoin d'images pour lire heureux.

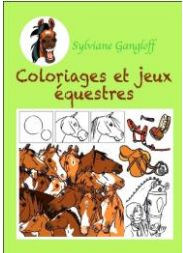
Poches d'enfants et de préadolescents... à partir de 8, 9, 10 ans

Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 ^e de couverture
Une jument effrontée	978-2-915355-25-3 	Auteur Mireille Mirej Ill. couv. Laka	Nouvelle pour enfants à partir de 9 ans 10 x 14,5 cm – 42 g 40 pages Parution juin 2005 « Lecture-plaisir » ¹		3 €	Parfois, il naît des juments pas ordinaires dans des écuries tout à fait normales Un jour, une femme inconnue s'est arrêtée devant notre box : « Quelle effrontée tu fais, avec ton petit nez couleur de renard et tes yeux qui pétillent. »
Les chevaux d'Halloween	978-2-915355-26-0 	Auteur Mireille Mirej Ill. couv. Laka	Nouvelle pour enfants à partir de 9 ans 10 x 14,5 cm - 45 g 44 pages Parution juin 2005 « Lecture-plaisir » ¹		3 €	Une histoire de chevaux pour avoir un tout petit peu peur. L'étalon noir et le poney crème ne songeaient plus à hennir et galoper. Nous n'avions qu'une envie : fuir ventre à terre vers la maison...
Une catastrophe ambulante	978-2-915355-48-2 	Auteur Mireille Mirej Ill. couv. Laka	Nouvelle pour enfants à partir de 9 ans 10 x 14,5 cm – 45 g 44 pages Parution octobre 2006 « Lecture-plaisir » ¹		3 €	Lorsque les parents ne sont pas très disponibles, il est possible de se faire une nouvelle « famille » d'amis et de poneys, au club équestre. Césarette a mis sa botte dans l'étrier si vite que la selle a tourné. C'était à mourir de rire...
Bleu comme un cheval pie	978-2-915355-88-8 	Auteur Elaine Hascoët Ill. couv. Cécile Baudon-court	Nouvelle fantasque pour enfants à partir de 9 ans 10 x 14,5 cm – 45 g 44 pages Parution novembre 2008		3 €	Dans la lignée du <i>Pays où l'on n'arrive jamais</i> , d'André Dhôtel, Elaine Hascoët nous conduit dans un nouveau voyage extraordinaire Séraphin Campanule était un tout petit cheval bleu, à la longue crinière soyeuse, qui n'avait jamais voulu grandir. Il vivait dans un pré, au pied d'une colline, au milieu des fleurs. Quand il était fatigué, il se pelotonnait dans les fougères et dormait des heures durant, protégé par les Vieux Arbres de la Forêt Bleue.

Hautes-Herbes : Des contes et des nouvelles, des mondes à part entière ou des bouts d'univers pour les adolescents.

Poches d'ados !

Titre	ISBN	Auteurs	Catégorie, âge, caractéristiques	Couverture	Prix TTC	Descriptif – 4 ^e de couverture
Un cheval dangereux	978-2-915355-30-7	Auteur Mireille Mirej	Nouvelle pour adolescents 10 x 14,5 cm – 45 g 44 pages Parution juin 2005		3 €	Qu'a-t-il bien pu se passer dans la vie de Gazon pour que son maître soit devenu plus important à ses yeux que n'importe quel cheval du club ? Ceux qui habitent près du box ont raconté que le garçon expliquait à son cheval toute la vie du poney-club et que le cheval répondait par de petits bruits, comme s'il marmonnait dans sa barbe...

Coloriages et Jeux équestres	978-2-35863-121-1	Auteur illustrateur Sylviane Gangloff	Petit album coloriages, jeux et initiation au dessin Dès 7 ans 10 x 14,5 cm – 64 g 32 pages couleur Parution juillet 2014		4 €	Voici un petit livre pour t'amuser sur le thème des chevaux et de l'équitation : jeux, coloriages, et même dessin ! Sylviane Gangloff dessine des animaux depuis toujours et est devenue illustratrice pour continuer à dessiner. Comme elle adore les chevaux, elle s'est spécialisée dans ce domaine. Elle est la maman du poney fjord Galopin et réalise aussi bien des jeux, strips et dessins humoristiques que de l'illustration documentaire et même technique sur l'équitation et l'anatomie
-------------------------------------	-------------------	--	---	--	------------	--

